

# UNA NUEVA INSCRIPCIÓN ROMANA DE CAESAROBRIGA: LA ESTELA FUNERARIA DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANTIAGO EL NUEVO DE TALAVERA DE LA REINA<sup>1</sup>

César Pacheco

**Resumen:** Presentamos una nueva inscripción romana de *Caesarobriga* (Talavera de la Reina) que se conserva en la iglesia de Santiago el Nuevo de esta ciudad y ha pasado inadvertida hasta ahora.

Un nuevo ejemplar de monumento epigráfico de época romana viene a sumarse a la interminable lista de epígrafes que componen el magnífico y bien nutrido corpus caesarobriguense, puesto al día recientemente por Abascal y Alfödy (2015).

En esta ocasión se trata de una estela que había pasado inadvertida en los repertorios de inscripciones romanas de la ciudad. Se encuentra en el interior de la iglesia parroquial de Santiago el Nuevo, iglesia mudéjar del siglo XIII-XV levantada sobre los restos de un edificio anterior, y con numeroso material procedente de *spolia*. Se halla empotrada como material reutilizado entre el aparejo de mampostería del paramento sur de la nave de la Epístola, en la enjuta entre arcos frente a la puerta meridional del templo. Se encuentra tumbada con su cabecera hacia el este.

Está realizada en un bloque de granito como suele ser habitual en los epígrafes talaveranos y dado que posiblemente ha ocupado este sitio desde la Baja Edad Media su conservación es bastante buena. Alcanza unas dimensiones de la cara visible de 0,60 m de altura y 0,37m de ancho.

Su remate de cabecera presenta un desgaste por abrasión y pérdida de masa pétreo. Y la base igualmente se encuentra con rotura en diagonal En la zona

---

<sup>1</sup> *Agradezco las indicaciones y sugerencias del profesor Juan Manuel Abascal para la elaboración de este artículo.*

superior dispone de decoración de roseta hexapétala en relieve enmarcada con círculo. A ambos lados, en la parte inferior de este círculo sendas iniciales D y M, y debajo toda la leyenda epigráfica. Las letras alcanzan una altura de cm, y son de tipo capital rústica romana, con interpunciones detrás de algunas de ellas, como se explica a continuación en la transcripción del campo epigráfico:

D. M.

TERENTIO

ATTIANO

ATTIA SORO

R. F.

El desarrollo que proponemos para la misma es el siguiente:

*D (is) M (anibus)/ Terentio /Attiano/ Attia soro/r F(aciendum) [Curavit]*

El nombre *Terentio* lo tenemos documentado como *Terentius* en un epígrafe de El Carpio de Tajo (Abascal y Alfödy, 2015, inscripción 22) y hay otros muchos en zonas de Lusitania, y las regiones centrales de la Península, Aragón e incluso en la costa levantina.

La forma *Attia* como nomen siendo de posible origen latino, en esta zona de la antigua vettonia como era Caesarobriga donde la población indígena tuvo un papel importante en el proceso de asentamiento de la ciudad durante la romanización de los dos primeros siglos, no se descarta que tenga filiación a onomástica indígena (Luján Martínez, 1998, 100). *Attia* la tenemos en varias inscripciones de Hispania. Es de señalar igualmente que en esta inscripción aparece asociado como cognomen a *Terentio*, el difunto y hermano de la dedicante. También es relevante el ara sepulcral de *Domitia Attia* procedente de Talavera que abunda en esta misma filiación y localización espacial en Caesarobriga (CIL II 897) (Cebrián, 2005) y la que esta misma dedica a su esposo muerto *Lucio Anio Placido* (CIL II 896).

De otro lado, el símbolo solar por excelencia, la roseta hexapétala tiene paralelos en Talavera con otros ejemplares, alguno con esta misma disposición en relieve, motivo que perdurará durante varios siglos en la cultura hispanovisigoda y en la cultura popular de nuestra zona, con muchas aplicaciones en la arquitectura y en el arte pastoril. Sin embargo, es más frecuente en los monumentos epigráficos romanos de la comarca de Talavera el uso del disco radiado como una variante de representación del astro rey. (De la Vega, 2008).

Igualmente, es bien conocido el culto a los dioses Manes en nuestra geografía durante la etapa romana, con numerosos epígrafes dedicados a estas divinidades de ultratumba (De la Vega, 1998).



## Bibliografía

- ABASCAL, J.M. y ALFÖDY, G. (2015): *Inscripciones romanas de la provincia de Toledo (siglos I-III)*. Madrid, Real Academia de la Historia.
- CEBRIÁN FERNÁNDEZ, R. (2013): “CIL II 897 y 901, de Talavera de la Reina. Avatares de dos inscripciones reencontradas”, *Saguntum: Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, Nº 45, págs. 209-220.
- DE LA VEGA JIMENO, M. (1998): “El culto a los dioses Manes en Caesarobriga (Talavera de la Reina) y su zona de influencia en época romana” en *Homenaje de Talavera y sus tierras a don Fernando Jiménez de Gregorio*. Talavera, Ayuntamiento, pp. 109-120.
- DE LA VEGA JIMENO, M. (2008): “La religión romana en Caesarobriga y su área de influencia”, *Conimbriga* 47, pp. 47-84.:
- LUJÁN MARTÍNEZ, E.R. (1998): “La onomástica indígena en las inscripciones latinas de Talavera de la Reina” en *Homenaje de Talavera y sus tierras a don Fernando Jiménez de Gregorio*. Talavera, Ayuntamiento, pp. 97-107.